

МОУ СОШ «Образовательный комплекс №11»  
структурное подразделение  
Центр развития ребёнка – детский сад №118

**Творческая работа  
«Мои точки роста»  
в рамках городского конкурса профессионального  
мастерства молодых педагогов дошкольного  
образования «Педагогический дебют»**

Подготовила: учитель-логопед  
Ежова Яна Александровна

Ярославль-2026 г.

Моё знакомство с миром помощи людям началось в детстве, рядом с мамой медсестрой. Я была её маленьким помощником: относил журналы, передавала поручения, впитывая особую атмосферу практической заботы о другом. Эти моменты посеяли во мне первое семя — уважение к конкретной, осязаемой пользе.

Позже, с появлением младшего брата, наш дом превратился в импровизированный класс. Учить его буквам, читать книги, петь колыбельные — для меня это были не обязанности, а самые искренние и любимые «игры в школу». Именно тогда во мне проснулся педагог.

В старших классах, во время дня самоуправления, всё встало на свои места. Работа с младшими учениками дала ощущение абсолютной правильности. Казалось, я выбрала педагогику, но теперь понимаю — скорее, это она выбрала меня. Этот путь вобрал в себя все мои увлечения и стремления.

Ещё в школьные годы я обращала внимание на сверстников, имевших речевые трудности. Я интуитивно старалась помочь: поддерживала в коммуникации, помогала с заданиями. Наш классный руководитель, Лариса Николаевна, с её трепетным вниманием к таким детям, стала для меня живым примером.

Поступление в педагогический университет стало логичным шагом. Я с головой окунулась в изучение методик, психологии и, особенно, коррекционной педагогики. Меня увлекала работа с детьми, имеющими особые потребности. Стремление к знаниям выходило за рамки программы: я посещала дополнительные курсы и семинары.

На последнем курсе судьба подарила мне возможность устроиться учителем-логопедом в детский сад. Здесь теория обрела плоть. Я наконец смогла полностью реализовать свой потенциал, помогая детям обретать речь.

Сегодня моя педагогическая система строится на трёх фундаментальных принципах:

1. Постоянство. Ребёнку, особенно в мире нестабильной речи, нужна надёжная опора — стабильный взрослый, предсказуемые правила игры, доверительная атмосфера.
2. Диалог. Речь рождается не в упражнениях, а во встрече. Я — собеседник и проводник. Самые важные открытия происходят в игре, в диалоге, где ребёнок не занимается, а проживает собственную историю развития.
3. Развитие через игру. Логопедия для меня — это развитие мелкой моторики через лепку, дыхания — через пускание корабликов, фонематического слуха — через музыку и ритм.

Я глубоко убеждена: логопед не просто ставит звуки. Он помогает выстроить путь от мысли к слову. В мире, где главные проблемы — непонимание и одиночество, наша работа обретает экзистенциальный смысл. Каждый ребёнок, обретающий голос, — это не статистика, а будущий автор,

мыслитель, друг, который сможет выразить себя, создавать смыслы и менять мир.

Ярче всего эту философию подтвердила работа с четырёхлетним Егором с моторной алалией. Он всё понимал, но не мог говорить. Его мир был заперт внутри. Мы отказались от механической отработки и начали жить в языке: придумывали миры, истории, рисовали. Он вкладывал в них свои, пока ещё короткие, слоги. Мы не «ставили звуки», а вместе строили мост от его мысли к пониманию.

И однажды он его достроил. Произошло событие-радость. Он понял, что может. Такие моменты — и есть суть моей работы. Мои точки роста — это внутренние координаты, а не карьерные ступени. Я выбрала эту профессию не потому, что люблю «работать с нарушениями». Я выбрала её, потому что верю в силу слова.

Помочь человеку обрести голос — значит помочь ему обрести себя. И в этом — бесконечный источник смысла, вызовов и развития. Моя миссия — пройти с каждым ребёнком этот уникальный путь от тишины к осознанному, радостному, своему слову

Своё профессиональное призвание я вижу в создании такого пространства, где каждый ребёнок, независимо от его стартовых возможностей, чувствует себя в безопасности для исследования своего голоса. Это не просто кабинет, а целая экосистема, наполненная доверием и пониманием. Мои занятия — это не уроки в привычном смысле, а совместное путешествие, где я выступаю в роли гида, помогая маленькому путешественнику находить новые маршруты в мире звуков и слов.

Я постоянно ищу новые подходы и методы, чтобы сделать процесс коррекции максимально естественным и привлекательным для детей. Это включает в себя интеграцию современных технологий, использование игровых платформ, разработку авторских пособий, которые делают обучение не только эффективным, но и захватывающим. Моя цель — не просто исправить дефект, а подарить ребёнку радость общения и уверенность в своих силах.

Особое внимание уделяется работе с родителями. Я убеждена, что успех логопедической помощи во многом зависит от тесного сотрудничества семьи и специалиста. Провожу консультации, обучаю родителей простым, но действенным приемам, которые они могут применять дома, создавая поддерживающую среду для ребёнка. Ведь именно в семье ребёнок чувствует себя наиболее защищённым и открытым для изменений.

Мой дальнейший путь — это непрерывное обучение и совершенствование. Я планирую углубляться в нейропсихологию и нейролингвистику, чтобы ещё лучше понимать механизмы развития речи и находить наиболее эффективные пути помощи детям. Моя страсть к познанию и стремление к оказанию реальной помощи — это то, что движет мной вперёд, позволяя каждый день делать мир чуточку лучше, слово за словом.